**Эссе «Я - учитель»**

*Если думаешь о завтрашнем дне – сей**зерно,*

 *если на 10 лет вперёд - сажай лес,*

*если же на 100 лет – воспитывай детей.*

*Народная мудрость.*

Школа. Это слово знакомо каждому. У кого-то оно вызывает приятные воспоминания, кто-то относится к ней с прохладцей. Но, как бы то ни было, школа – это дом, в котором мы впервые научились читать и писать, в котором мы впервые учились отстаивать свою точку зрения, спорить, в котором мы впервые увидели свои возможности, в котором многие обрели своих настоящих друзей. Вот только сама по себе школа – это всего лишь стены, простое здание, и именно учителя делают это здание домом. Я часто задаю себе вопрос: почему я выбрал профессию учителя? Профессию, философией которой является одно – любовь к детям и стремление передать им частичку себя. С трудностями этой профессии я был хорошо знаком, мой отец и дядя были учителями. С 2003 года школа стала частью моей жизни. Ежедневно ощущаю на себе сложность и прелесть данной профессии. Успел понять, что дети – благодарные и бескорыстные собеседники.

Во время урока я всматриваюсь в детские глаза. Если глаза искренние и теплые, улыбка на лице, ребенок внимателен и отвечает с интересом, гордится своими победами, значит, дома у него царит любовь и понимание. Но как мало таких глаз! Каждый раз, входя в зал или класс, я испытываю разные чувства: и радость от встречи с учениками; и тревогу: какие они сегодня, как встретят; и ожидание маленьких побед, достижений, которые обязательно должны быть, иначе урок не имеет смысла. Урок – это часть жизни. Жизнь нельзя повторить, а значит, нельзя повторить и урок. Я считаю, что каждый урок уникален, «завтра» принесет свои ожидания и свои победы.

Учить нужно только на успех! Для меня важно, чему именно этот ребенок научился сегодня, какой новый шаг вперед он сделал. Не ругаю за не успешность, помню, что у человека не бывает недостатков, а бывают лишь особенности. Душа ученика – тонкий инструмент. Не навреди ей! Я учу детей сопереживать тем, кому плохо, радоваться с теми, кому хорошо, защищать тех, кто обижен.

В своей педагогической деятельности я стараюсь найти подход к каждому ребенку, помочь ему развить способности, да и самому нельзя стоять на месте, останавливаться на достигнутом. Я уверен, что учитель - это не просто профессия, это образ жизни. Быть всегда в самой гуще детей, жить их жизнью, их интересами, зажигать в их душах стремление постичь секреты и красоту, таинство физической культуры. Это и есть смысл моей жизни. Думаю, что многим моим ученикам пригодится в жизни умение преодолевать трудности, способность радоваться в жизни не только своим, но и чужим успехам, огорчаться, но не отчаиваться. Считаю, что сумел наполнить их жизнь радостью, помог ощутить ее ценность и полноту. Это и есть мое учительское счастье.

Я верю в способности любого ученика. Воспитание творческой личности – вот к чему я стремлюсь, когда иду на урок. Говорят, что одаренный ребенок – тот, которому повезло, что на его пути встретился человек, заметивший эту одаренность. Природа щедро наделила каждого талантами. Моя цель – заметить их и поддержать. Ребенок должен доверять мне как учителю, и тогда у него появится желание раскрыться и проявить все свои лучшие качества.

Я уважаю желание ученика спорить, сомневаться, потому что только через сомнение можно познать что-то новое. А моя задача как учителя - не дать угаснуть этому огоньку познания.

 Но в современной школе мало хорошо знать свой предмет, необходимо быть на «одной волне» с учащимися или, говоря языком подростков, «быть в теме» Поэтому я постоянно внутренне развиваюсь, учусь, ищу, хочу быть интересным для них.

У меня есть правило: «Мой предмет не единственное, что есть в жизни ученика». На свете много прекрасного и удивительного. Нужно не только сыграть в баскетбол или волейбол, но и успеть выучить грамматику, написать сочинение, потанцевать, порисовать, сходить в гости к другу, прогуляться с друзьями. Я уважаю увлечения ребят. Они должны чувствовать, что интересны мне не только как ученики, которых я могу чему-то научить, но и как люди, которые могут научить чему-то и меня.

Учитель не безупречен. Мне, как и любому человеку, свойственно ошибаться. Дети всегда заметят ошибку, но они ее искренне простят, если я сам не боюсь в ней признаться. Я открыто признаюсь им, что ещё много не знаю, что многое ещё хочу узнать и увидеть. Обращаюсь за помощью к ученикам при работе с компьютером, в этой области они знают больше меня. **Учитель учит ученика, а ученик учит учителя**. А это значит — урок продолжается…

Таким образом, моя педагогическая философия стоит на трех китах: 1. Любовь к детям. 2. Содружество и сотрудничество с учащимися. 3. Совместное творчество. Мои педагогические аксиомы просты: - Если я хочу, чтобы ребенок любил мой предмет, я сам должен любить то, что преподаю, и тех, кому преподаю. - Если я хочу, чтобы ребенок любил учиться, я должен работать с ним в содружестве. - Если я хочу, чтобы ребенок проявлял инициативу, я должен его увлечь.

Так всё-таки учитель – это должность, профессия или призвание? На этот вопрос у каждого есть свой ответ, а я считаю, что это образ жизни. Образна и очень точна древняя мудрость: «Ученик - это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который надо зажечь», а зажечь факел может лишь тот, кто сам горит. Поэтому девизом своей деятельности считаю речевку из своего пионерского прошлого: «Гореть самому, зажечь других, быть впереди и точка!»